

Uchwała Nr XXXIV/244/14
Rady Gminy Żołyńia
z dnia 12 listopada 2014 r.

w sprawie nadania Statutu Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Żołyńi.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594, z późn. zm.) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.)


Rada Gminy Żołyńia
uchwala, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Żołyńi, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała Nr XVI/92/92 Rady Gminy Żołyńia z dnia 21 sierpnia 2012 r. w sprawie nadania statutu Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Żołyńi.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Żołyńia

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.


PRZEWODNICZĄCY RADY
Stanisława Czech

STATUT GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W ŻOŁYŃI

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1

Gminny Ośrodek Kultury w Żołyń zwany dalej „Ośrodkiem” jest samorządową instytucją kultury działającą na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn.zm.)
2. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2013 r. poz. 594, z późn. zm.)
3. niniejszego Statutu
4. przepisów prawnych dotyczących zasad gospodarki finansowej ustalonych dla instytucji kultury

§ 2

1. Organizatorem Ośrodka jest Gmina Żołyń.
2. Ośrodek posiada osobowość prawną i status samodzielnej jednostki organizacyjnej z chwilą wpisania do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora.
3. Organem nadzoru Organizatora jest Wójt Gminy Żołyń.
4. Siedziba Ośrodka mieści się w Żołyń przy ul. Smolarskiej 1.
5. Ośrodek obejmuje swą działalnością teren województwa podkarpackiego.
6. W ramach współpracy i wymiany z innymi podmiotami Ośrodek może działać na terenie całej Polski, a także poza granicami kraju.
6. Ośrodek używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu, adresem siedziby oraz numerem NIP i Regon.
7. Ośrodek może posiadać znak graficzny (logo).

Rozdział II Cel i przedmiot działania

§ 3

1. Ośrodek prowadzi jako podstawową, wielokierunkową działalność w zakresie tworzenia i upowszechniania kultury, oraz zachowania dziedzictwa kulturowego.

2. Głównym celem działalności Ośrodka jest przygotowanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

§ 4

1. Do zadań Ośrodka należy:

- a) rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych,
- b) tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowanie wiedzą i sztuką,
- c) kształtowanie walorów i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- d) tworzenie ofert i warunków umożliwiających kulturalne wykorzystanie czasu wolnego przez mieszkańców gminy
- e) tworzenie warunków do podtrzymywania postaw patriotycznych i kultywowania tradycji,
- f) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- g) współpraca z instytucjami i organizacjami społecznymi działającymi na rzecz kultury i sztuki,

2. Ośrodek może prowadzić działalność instruktażowo – metodyczną.

§ 5

1. Ośrodek może na zasadach określonych w odrębnych przepisach realizować dodatkowe zadania, a w szczególności:

- a) organizować spektakle, koncerty, wystawy, odczyty i konferencje,
- b) prowadzić naukę języków obcych,
- c) prowadzić impresariat artystyczny,
- d) organizować imprezy rozrywkowe i turystyczne,
- e) prowadzić działalność wydawniczą,
- f) prowadzić działalność kinową,
- g) świadczyć usługi poligraficzne, fonograficzne, fotograficzne i filmowe,
- h) prowadzić wypożyczalnię kostiumów, rekwizytów, sprzętu technicznego i innego,
- i) prowadzić sprzedaż giełdową, komisową, antykwaryczną, dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego,
- j) realizować imprezy zlecone (okolicznościowe, rodzinne, obrzędowe),
- k) świadczyć usługi gastronomiczne.

2. zadania ujęte w ust. 1 Ośrodek realizuje na podstawie statutu oraz zezwoleń wymaganych przepisów prawa.

Rozdział III Zarządzanie i organizacja

§ 6

1. Ośrodkiem zarządza i reprezentuje go na zewnątrz Dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Organizator na zasadach określonych w ustawie z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. W przypadku nieobecności Dyrektora pracą Ośrodka kieruje wyznaczony pracownik.

§ 7

Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

1. kierowanie bieżącą działalnością jednostki organizacyjnej i jej filii,
2. zatrudnianie i zwalnianie pracowników Ośrodka i jego filii,
3. prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi,
4. poszukiwanie i pozyskiwanie innych źródeł finansowania działalności statutowej,
5. przedstawianie Organizatorowi i właściwym instytucjom planów i sprawozdań rzeczowych, finansowych i wniosków inwestycyjnych.

§ 8

1. Ośrodek jest pracodawcą w rozumieniu Kodeksu pracy.
2. Wobec pracowników Ośrodka i jego filii czynności w sprawach z zakresu prawa pracy dokonuje Dyrektor.
3. Dyrektor ustala szczegółowy zakres czynności pracowników i tryb załatwiania powierzonych im spraw.

§ 9

W skład Ośrodka wchodzi:

1. Filia Gminnego Ośrodka Kultury w Brzozie Stadnickiej,
2. Filia Gminnego Ośrodka Kultury w Smolarzynie

§ 10

Szczegółową organizację wewnętrzną Ośrodka określa regulamin organizacyjny.

Rozdział IV Gospodarka finansowa

§ 11

Ośrodek prowadzi gospodarkę finansową na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

§ 12

Działalność statutowa Ośrodka finansowana jest z dotacji otrzymywanych od Organizatora, z wpływów uzyskanych z prowadzonej działalności, ze środków otrzymywanych od osób prawnych i fizycznych oraz innych źródeł.

§ 13

Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest roczny plan finansowy opracowany przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji udzielonej przez Organizatora.

§ 14

Sprawy finansowe prowadzi księgowy zatrudniony przez Dyrektora.

§ 15

Nadzór nad finansami sprawuje Dyrektor.

Rozdział V

Postanowienia końcowe

§ 16

Wszelkie zmiany i uzupełnienia Statutu Ośrodka są dokonywane w tym samym trybie i na tych samych zasadach, co jego nadanie.

§ 17

W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie odpowiednie przepisy powszechnie obowiązujące.

§ 18

W przypadku połączenia, podziału lub likwidacji Ośrodka mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.